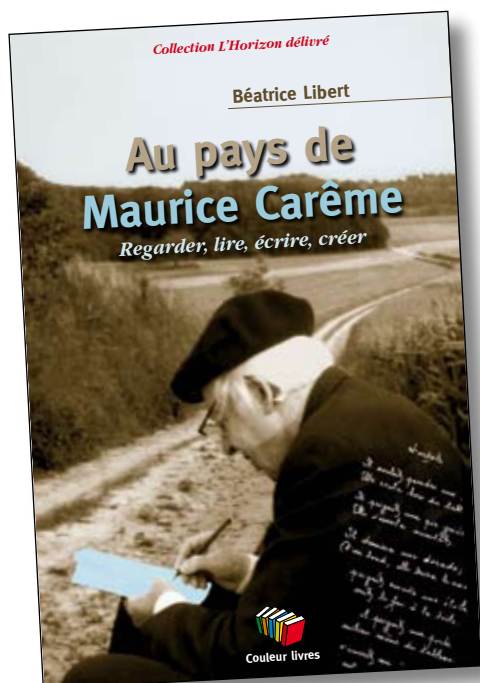




Couleur Livres

- Rue Lebeau, 4, 6000 Charleroi
- Tél et fax : 071 / 32.63.22
- Courriel : presse@couleurlivres.be
- Site : www.couleurlivres.be



DU MÊME AUTEUR CHEZ LE MÊME ÉDITEUR

Béatrice Libert

Au pays de Magritte Regarder, lire, écrire, créer

Collection L'Horizon délivré

Et pourquoi pas Magritte, ensemble, en classe, en groupe ou en famille ? Les séquences didactiques de ce livre s'adressent à tous les milieux, les âges, les passionnés de la beauté. Il propose des activités variées. Création et partage sont les maîtres mots de ce parcours en lien direct avec les programmes de français et d'histoire de l'art. Chaque utilisateur y tracera son chemin et l'enrichira de ses propositions. Un ouvrage pédagogique destiné d'abord aux enseignants des classes élémentaires et secondaires mais aussi aux animateurs, parents et éducateurs.

■ 120 p. ■ 15*22 cm ■ 14 € ■



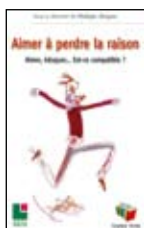
VIENT DE PARAÎTRE CHEZ LE MÊME ÉDITEUR

Sous la direction de Philippe Béague - Association Française Dolto

Aimer à perdre la raison Aimer, éduquer... Est-ce compatible ?

A entendre les professionnels de l'enfance, les enfants sont aujourd'hui plus remuants, plus interpellants, plus "difficiles", si pas volontiers taxés de troubles graves de l'attention ou d'hyperkinésie. ... Et de fustiger les parents qui "aiment trop" leurs enfants au point de ne plus leur donner de limites. ... Et d'accuser Françoise Dolto d'être à la source de cette dérive. Mais a-t-on bien compris son message ? Dans ce livre, dix-sept professionnels, concernés par la question de l'éducation, débattent, réfléchissent et tentent de répondre à cette question cruciale aujourd'hui : "Aimer et éduquer... Est-ce compatible ?"

■ 128 p. ■ 15*22 cm ■ 14,5 € ■



VIENT DE PARAÎTRE

Béatrice Libert

Au pays de Maurice Carême

Regarder, lire, écrire, créer

Collection L'Horizon délivré

Cet ouvrage pédagogique s'adresse aux enseignants, animateurs, psychologues, logopèdes, parents, à celles et ceux qui rêvent de lire et d'écrire de la poésie, car c'est un bien précieux à promouvoir dans l'éducation.

Maurice Carême est l'un des poètes majeurs de l'Enfance. Voici l'occasion de (re)découvrir son œuvre lumineuse ou ses pages plus graves, au travers d'activités qui passionneront petits et grands.

Augmenté de poèmes de la francophonie, mais aussi d'écrits en ateliers, ce manuel offre un riche éventail de consignes à orchestrer selon sa propre partition. Il tient compte des compétences à atteindre dans l'enseignement primaire et secondaire.

Béatrice Libert a publié des poèmes, essais, récits, nouvelles. Elle écrit aussi pour la jeunesse et le théâtre, anime des ateliers d'écriture et des journées de formation autour de la poésie. Elle a enseigné durant 35 ans dans le secondaire. Chez le même éditeur, elle a signé un récit drôle et émouvant, intitulé "Une enfance au creux des mots" ainsi qu'un précédent manuel didactique, "Au pays de Magritte, regarder lire écrire créer".

Béatrice Libert

Au pays de Maurice Carême Regarder, lire, écrire, créer

ISBN : 978-2-87003-538-2

■ 128 p. ■ 15*22 cm ■ 14 €



9 782870 035382