



Dr. Janis Pallister

(12 Janvier 1926-18 Octobre 2008)

C'est avec une profonde tristesse que j'ai appris aujourd'hui le décès de Janis Pallister, soutien indéfectible du CIÉF et membre du Comité scientifique de *Nouvelles Études Francophones* où elle a contribué deux articles sur le cinéma de Léa Pool, « Léa Pool et le documentaire » (vol. 21.2, automne 2006), et « L'Angst de l'adolescente: Emporte-moi de Léa Pool » (vol. 22.1, printemps 2007), en plus d'un texte de souvenirs sur le CIÉF, « Un Chant du Cygne », aussi publié dans le numéro de printemps 2007 qui commémorait les vingt ans de l'association. Dans ce texte, Janis Pallister annonçait qu'elle ne pourrait sans doute plus participer à un autre congrès du CIÉF après celui de 2005 à Ottawa-Gatineau, puisque ceux de 2006 à 2008 allaient avoir lieu en dehors de l'Amérique du Nord. Nous comptions sur sa présence au congrès de La Nouvelle Orléans en 2009. Son absence y laissera un grand vide. Elle savait qu'elle ne pourrait plus se joindre à nous, mais nous ne voulions pas le savoir ! Personnellement, je regretterai son humour incisif, son soutien intelligent de notre travail pour le CIÉF, son amitié généreuse, ses cartes de vœux électroniques aux messages à se tordre de rire. C'est une personnalité que j'ai découverte sur le tard dans ma vie, mais avec quel plaisir ! De plus, elle a développé mon appréciation de l'œuvre de Léa Pool. Grâce à Janis Pallister, j'ai loué et/ou acheté toutes les vidéos disponibles de cette cinéaste. Il faut parfois un petit coup de pouce – un article ou un compte rendu – d'une personne passionnée par une œuvre pour nous aider à faire de belles découvertes. Merci, Janis !

Catherine Perry

Janis était une des membres les plus fidèles du CIÉF depuis sa création, elle était aussi une collègue avec laquelle je partageais de nombreux intérêts (en particulier pour le cinéma des femmes et le cinéma québécois) et une amie. En 1998, j'avais signé un compte-rendu de son livre *French-speaking Women Directors: A Guide* dans la revue *Études Francophones*. Cet ouvrage et *The Cinema of Quebec* sont toujours restés à portée de main dans ma bibliothèque. La gentillesse,

la générosité, la franchise, l'humour un peu espiègle et la vivacité d'esprit étaient des traits marquants de sa personnalité unique et attachante. Je me souviendrai de nos conversations animées lors du dîner-croisière avec Ramona dans le Jardin des Grands Esprits et de la dernière soirée passée avec Jack et Tim pendant le congrès d'Ottawa. Je me souviendrai aussi des messages électroniques joyeux et drôles qui arrivaient régulièrement dans mon email, des épices Penzeys qu'elle m'avait fait découvrir, de nos discussions fréquentes sur les derniers films que nous avons vus, de ses passages en Louisiane où elle venait fréquemment. Adieu Janis, tu resteras toujours dans mes pensées.

Dominique Ryon

C'est avec regret et grande tristesse que j'apprends la disparition de Janis Pallister, une amie fidèle du CIÉF qui a favorisé les échanges et œuvré pour la langue et les cultures francophones.

Thierry Léger

C'est avec une tristesse profonde que j'apprends le décès de cette collègue. Je crois l'avoir vue pour la dernière fois à Ottawa il y a 3 ans. J'ai lu plusieurs de ses ouvrages toujours avec beaucoup d'intérêt. Cela m'a été d'un grand secours pour m'initier à la littérature québécoise qui est devenue une passion. Veuillez transmettre mes sincères condoléances. Le CIÉF et notre profession vient de perdre une de ses championnes. Une grande dame!

S. Pascale Vergereau-Dewey

L'humour et la joie de vivre de Janis Pallister me furent révélés lors d'une pause en Espagne au retour du congrès CIÉF à Casablanca. Oui, nos souvenirs communs du temps passé à l'hôtel Diana restèrent gravés dans nos mémoires. Nous avons aussi des connaissances communes dans le Minnesota. Dixseptiemistes toutes les deux, nos intérêts avaient bifurqué vers la francophonie du cinéma québécois pour Janis et celle de la Roumanie pour moi. Le CIÉF et WIF perdent une personnalité brillante, attachante et hors du commun. Avec tristesse j'envoie mes condoléances à sa fidèle amie Ramona et tous les proches de Janis.

Raymonde A. Bulger

Nous n'aurons plus ta présence discrète auprès de nous. D'année en année, sauf de rares exceptions récemment, tu as été là, fidèle, attentive et travaillant toujours autant. Et généreuse aussi. En 1995 (déjà), à Charleston, tu as été couronnée du Prix Maurice CAGNON. Prix mérité, s'il en fut ! Ce fut une belle aventure, Janis.

Jean-Marc Gouanvic

J'ai appris avec une pénible surprise la nouvelle du décès de ma chère amie et collègue, Janis Pallister. Je me souviendrai toujours de son intelligence extraordinaire et de sa grande bonté pour tous. Nous sommes reconnaissants pour sa contribution exceptionnelle au rayonnement de la culture québécoise. Pour Ramona, je prends la part la plus sincère à votre grand chagrin. Recevez, chère amie, l'expression de mes sentiments attristés et fidèlement sympathiques.

Myrna Delson-Karan

Dr. Janis L. Pallister, 82, of Bowling Green, Ohio, died Saturday, October 18, 2008 at Wood County Hospital.

She was born January 12, 1926 in Rochester, Minn. to George & Edith (Reed) Pallister. A resident of Bowling Green since 1961, Dr. Pallister was a distinguished University Professor of Romance Languages at Bowling Green State University retiring with Emeritus status in 1985. She took pride in being an educator, scholar, poet, world traveler and philanthropist. She attended public schools in Rochester and then earned her B.A. degree cum laude in 1946, M.A. degree in 1948, and her Ph.D. degree in French in 1964, all at the University of Minnesota. She held teaching positions at Black Hills College in Spearfish, South Dakota (1948-1950) and at Colby College in Waterville, Maine (1959-1961) before coming to Bowling Green State University.

In the Department of Romance Languages, Dr. Pallister was a popular teacher of French at all levels, besides serving on Masters committee in French. She also, served on doctoral committees in other disciplines. She was acting chair of the Department in 1972-73, and during the summer sessions in 1984 and 1985. During her time in the Department she also participated in many committees in the College of Arts and Sciences, as well as University committees. She was elected three times to the Faculty Senate and she was active in the Graduate Council and the Library Advisory Committee. She also served on the Board of the Friends of the Library.

Dr. Pallister earned an outstanding reputation in scholarly activities, particularly in the United States, Canada, and France. Her scholarly interests were in French Renaissance and Baroque literature, Black Literature in Romance Languages, Canadian/Quebec literature, Vietnamese literature in French, francophone women film directors. She published six books and co-authored books with Trustee Professor Dr. Ramon Cormier of BGSU and also with Dr. Ruth Hottell of the University of Toledo. During her teaching career and since her retirement Dr. Pallister brought distinguished scholars and filmmakers to the campus.

In pursuing her scholarly activities Dr. Pallister became a world traveler. Her studies took her to France, England, Greece, Italy, Spain, Turkey, Japan, Taiwan, Martinique, Guadeloupe, Kenya, Morocco, Tunisia, Costa Rica and Canada, often delivering scholarly papers in meetings in these places.

Dr. Pallister was a widely respected poet, publishing two books of poetry, 90 single poems, and 200 poems in translation from poems in French, Spanish, Portuguese, and German. During her career and since her retirement, Dr. Pallister delivered 90 scholarly papers in the United States and abroad as well as reviewing 150 books and articles in learned journals. Also since her retirement she served as a discussion leader at the Way Public Library in Perrysburg and in the Wood County District Public Library in Bowling Green. She has been a very active participant in the Bowling Green State University Retirees Association in particular by interviewing 40 retirees and writing vignettes of their activities for the Retirees Newsletter. Also in her retirement, she loved to play bridge.

Dr. Pallister was a member of Lambda Alpha Psi, Phi Sigma Iota, Sigma Delta Pi, Phi Kappa Phi, and Omicron Delta Kappa. She maintained membership in 26 professional societies, in particular the American Association of University Professors, the Modern Language Association, American Council of Quebec Studies, African Studies, and Women in French. She is listed in Who's Who

in American Education, Who's Who among American Women, the Directory of American Scholars, the Dictionary of International Biography, International Who's Who in Poetry, and the Dictionary of Distinguished Americans among other listings.

Dr. Pallister financially supported many activities in the community and in the University. On campus she supported Pro Musica, the Medici Circle, the Gish Film Theater, the university Library as well as other organizations. In 1986 Dr. Pallister received the Friends of the Library Award for her contributions to the Library. She was a member of the President's Club and initiated the Pallister Lecture Series in Canadian Studies. In 1997 when former Dean of the Libraries, Dr. Linda Dobb, was desirous of having the murals restored on the outside of the Library, she spoke to Dr. Pallister, who provided the funds for the restoration. Soon thereafter in gratitude the University approved the naming of the Pallister Room conference, in the Library. Dr. Pallister became an Honorary Alumna of BGSU in 1997. In 2002 the University conferred upon Dr. Pallister the honorary degree Dr. of letters.

She is survived by a sister, Barbara Hricasko of Henryetta, Oklahoma, brother, Dr. Philip Pallister of Boulder, Montana. She is also survived by several nieces and nephews. She was preceded in death by a brother, Richard.