

Association Culturelle du Razès  
 8, rue des Fleurs  
 11290 MONTRÉAL de l'Aude  
 Tél. : 04 68 76 34 21  
 Fax : 04 68 76 28 99

### Invitation à la *Co-naissance* de Camille Claudel

Cahier 44 - N° Spécial : Les CLAUDEL, CAMILLE et PAUL



**6 octobre 1906** : chef-d'œuvre ultime, testamentaire de Camille CLAUDEL, *La Niobide Blessée* ! Depuis, les mains de ce Génie unique sont restées comme mortes.

**6 Juin 2006** : en l'abbaye de Villelongue, le Colloque, centré sur CAMILLE, témoigne de notre volonté d'aborder les mystères de cette destinée.

**Aujourd'hui**, les ACTES que nous proposons à nos adhérents enchanteront les amoureux de CAMILLE. Passionnés de Beauté, Claudéliens, Littéraires, Historiens, spécialistes ou amateurs d'Arts, nul ne sera déçu. Le dialogue continue, avec cette initiation ouverte à tous.

Ces textes, documents et illustrations transcrivent, en direct, des faits, témoignages, questionnements, avec échanges originaux. Ils n'ont pas la prétention de conclure : la «*co-naissance*» implique «*re-co-naissance*», d'ordre quasi initiatique. D'où ce pèlerinage aux sources, partagé dans la ferveur, à la recherche d'un Génie qui, plus que son frère encore, vécut la Passion, entre Paradis et Enfer.

#### SOMMAIRE

Actes du colloque CAMILLE CLAUDEL en l'abbaye de VILLELONGUE (11300) le 6 juin 2006

#### CAMILLE CLAUDEL : SA VIE et SON OEUVRE

Par **Reine-Marie PARIS**, historienne en Arts, et petite-fille de Paul CLAUDEL..... 7

#### PRESENTATION du FILM sur CAMILLE CLAUDEL

Par sa réalisatrice **Dominik RIMBAULT**..... 47

#### PAUL CLAUDEL

Présentation par **Reine-Marie PARIS**..... 49

#### CAMILLE et PAUL CLAUDEL, entre Enfer et Génie

Par **Michel BRETHENOUX**, professeur agrégé, spécialiste de Paul CLAUDEL..... 51

ANNEXES

115 à 161

ANNEXE I :	« <i>Parabole d'Animus et d'Anima pour faire comprendre certaines poésies d'Arthur RIMBAUD</i> », et bien des œuvres de PAUL et de CAMILLE.	117
ANNEXE II :	VILLENEUVE-sur-FÈRE en TARDENOIS : <i>Enfer et Paradis</i> « <i>C'est moi, le Grès-qui-va-boire !</i> » (Paul, 12 mars 1948).	119
ANNEXE III :	Le Christ, « <i>éternel vendangeur</i> » et la « <i>Machina Christi</i> » de Paul.	123
ANNEXE IV :	La « <i>Petite Joueuse de Flûte</i> » comme « exorcisme » de l'Enfer de Camille et symbole d'« <i>Anima</i> », voix intérieure, Lumière de l'« <i>Animus</i> » de Paul.	125
ANNEXE V :	Camille et Paul Claudel – Génies et Enfer – Repères et citations.	127
ANNEXE VI :	Perspectives graphologiques : analyses et échantillons graphiques.	131
ANNEXE VII :	Remords : Paul à la mort de Camille : Lettre de Paul à sa fille Louise VETCH.	145
ANNEXE VIII :	2006 : « <i>Sang pour sang Claudel</i> ».	147
ANNEXE IX :	<i>La Niobide blessée</i> , œuvre testamentaire « à cause de cette blessure qu'offre le spectacle de cette personnalité magnifique et de l'échec qui a flétri son existence. » (M.I). Historique péripéties, symbolique.	149
ANNEXE X :	Bibliographie minimale sur Camille et Paul Claudel.	153
ANNEXE XI :	Le château de l'Islette, près d'AZAY et SACHÉ ( <i>Lys dans la Vallée</i> ) entre limbes et Paradis.	157

1 volume - 161 pages (21x29,7)– 12 planches couleurs, 27 en noir et blanc – Reliure brochée

.....

**BON de COMMANDE du Cahier 44, Spécial Claudel, novembre 2007**

Nom – Prénom : .....

Adresse : .....

Facultatif :

Profession : .....

Tél. : .....

mail : .....

Prix adhérents et abonnés : **20 €** - Franco de port : **25 €**

Nombre d'exemplaires commandés : ..... Total : .....

Chèque à l'ordre de : **Association Culturelle du Razès, à adresser : 8, r. des Fleurs, 11290 MONTRÉAL de l'Aude.**

**Cotisation 2007-2008** : 16 € pour une personne seule, 24 € pour un couple. (**Facultatif**)

**Pour commande groupée**, forfait postal, à voir : par exemple : 12 € pour 10 exemplaires.

Contactez le Président de l'Assoc. du RAZÈS : **J.-Cl. GUERRE**, tél :

**04 68 76 34 21.**

Pour autres précisions : **Michel BRETHENOUX** :

**mbrethenoux@orange.fr** ;

**02 31 08 49 03**